Personal Blueprint

쉬운 말로 읽는 나의 사주팔자

시주	일주 · 나	월주	연주
辛	庚	丁	己
巳	辰	丑	巳

태어난 순간을 읽은 기록입니다. 어떤 사람인지, 어떻게 관계 맺고 일하는지, 인생의 장들, 그리고 무엇이 가장 도움이 되는지. 모든 문장은 확인할 수 있는 계산을 근거로 합니다.

대상
견본 · 남 · 1990년 1월 15일 10:30 (서울, 양력)

리포트
BP-900115-7A3E · 2026년 10월 15일 · 규칙 bp-0.1

해석 규칙
재헌 載軒 · 명리 연구자 · 정보관리기술사 · 컴퓨터시스템응용기술사

계산
CAFE 엔진

참고와 성찰을 위한 자료입니다. 정해진 결과가 아니라 경향입니다.

목차

무엇이 들어 있나요

00	읽는 법	2분 안내
01	한눈에	한 장면, 세 가지 특징, 오행
02	네 기둥	기둥마다 무엇을 말하나
03	일간	경금(庚金) 깊이 보기
04	오행	많은 것과 조용한 것
05	기질	강점, 사각지대, 압박 속의 나
06	관계	연애, 가족, 친구와 동료
07	일과 돈	맞는 역할, 일하는 방식, 돈의 흐름
08	생활 리듬	에너지, 속도, 계절
09	인생의 장	대운 하나하나
10	올해와 내년	2026년과 2027년
11	실천 안내	색, 방향, 계절, 활동
12	생각해 볼 질문	내 AI와 이어 가기
13	만든 방법	방법과 용어
A	부록: 계산된 원국	확인용

읽는 법

2분 안내

사주명리는 태어난 순간으로 사람을 읽는 동양의 오래된 체계입니다. 이 리포트는 명리의 논리는 그대로 두고, 어려운 말은 덜어 냈습니다.

문장은 어디서 왔나

모든 쪽은 두 가지로 만들었습니다. 하나는 **계산**입니다. CAFE 엔진이 태어난 시각을 네 개의 기둥(여덟 글자)으로 바꾸고, 그 안의 오행 균형을 쟀습니다. 다른 하나는 **해석 규칙**입니다. 명리 연구자이자 엔진 개발자인 재헌이 각 구조가 무엇을 뜻하는지 정한 규칙을 썼습니다. 여러분이 읽는 문장은 그 규칙만 근거로 썼습니다.

「근거」 줄

대부분의 문단 아래에는 **근거**로 시작하는 짧은 회색 줄이 있습니다. 그 문단이 어떤 계산에서 나왔는지 밝힌 것입니다. 몰라도 읽는 데는 지장이 없지만, 이 리포트에 지어낸 문장이 없다는 뜻입니다. 여러분이든 다른 명리가든 누구나 확인할 수 있습니다.

> **근거** 이런 모양의 줄입니다

운명이 아니라 경향

명리는 경향을 말합니다. 내가 기우는 방향, 나에게 맞는 조건, 인생의 계절마다 달라지는 요구. 미래를 정해 주지 않습니다. 내 기질을 잘 묘사한 글을 읽듯 읽고, 와닿는 것은 취하고 아닌 것은 아닌 대로 두세요.

짧게 말하면

- 일간은 **경금(庚金)**, 한겨울에 태어나 토(土)에 둘러싸여 있습니다.
- **뒷받침이 두텁고 자립적인** 사람, 신중하게 결정하는 사색가입니다.
- **화(火)**, 곧 따뜻함과 목적, 분명한 책임이 가장 좋은 모습을 끌어냅니다.
- 지금은 **목소리를 내고 홀로 서는** 대운이고, 2026년은 도움이 되는 화(火)의 해입니다.

01 · 한눈에

겨울 산속의 원석

庚

경금 · 양의 쇠

나를 뜻하는 글자, 일간은 **경금(庚金)**입니다. 광석, 강철, 아직 벼리지 않은 칼. 가장 추운 한겨울에 태어났고, 원국에는 쇠를 품고 지켜 주는 **토(土)**가 가득합니다.

원석은 **불**을 만나야 도구가 됩니다. 이 한 장면이 리포트 전체를 꿰뚫습니다. 잘 보호받는 유능한 사람이, 따뜻함과 목적, 다듬을 분명한 과제가 있을 때 살아납니다.

> **근거** 일간 庚 경금 · 丑월생(한겨울) · 토가 가장 많은 오행

01

두터운 뒷받침, 자립

사람 많은 곳보다 배움, 스승, 안정된 기반에서 힘을 얻습니다.

> **근거** 신강 5단계 중 4 · 주로 인성의 도움

02

행동보다 깊이 먼저

끝까지 생각하고 상황을 잘 읽으며, 한 번에 결정하는 편입니다.

> **근거** 한습(寒濕) 75% · 겉 원국의 토 65%

03

화(火)가 촉매

따뜻함, 체계, 분명한 책임이 가장 좋은 결과를 끌어냅니다.

> **근거** 용신 화 · 고전 방법 5가지 중 4가지가 지목

오행 한눈에

겉으로 드러난 원국과, 지장간까지 셌을 때 아래에 있는 것.

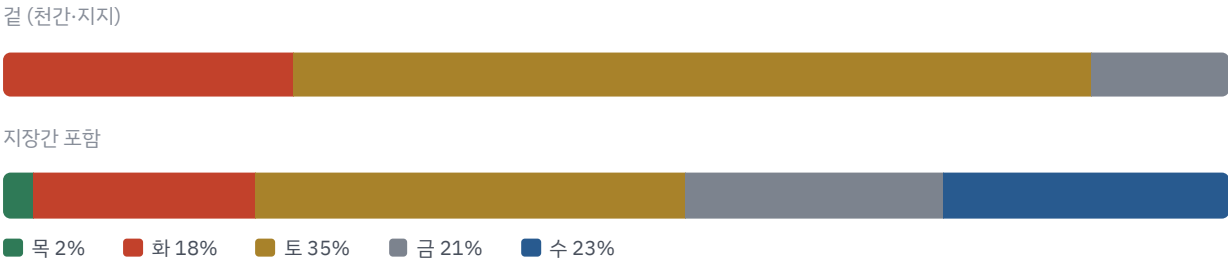


그림 1. 겉으로는 거의 토(土)뿐입니다. 아래로 내려가면 수(水)와 금(金)이 보이는 것보다 훨씬 강합니다. 가장 조용한 오행은 목(木)입니다. 각각의 뜻은 4장에서 풀어 드립니다.

02 · 네 기둥

네 기둥, 삶의 네 영역

태어난 연월일시가 각각 천간(위)과 지지(아래) 두 글자의 기둥이 되고, 오른쪽부터 연주·월주·일주·시주로 놓습니다. 기둥마다 삶의 한 영역으로 읽습니다.



그림 2. 일주 위 글자(庚)가 나입니다. 나머지 글자는 모두 나와의 관계로 읽습니다.

뿌리: 처음부터 받은 도움

연주는 화(火) 위에 토(土)가 있습니다. 위의 토는 금(金)을 기르고 지켜 주는 정인(正印), 아래의 화는 압박과 추진력을 주는 편관(偏官)입니다. 함께 읽으면 체계와 보살핌을 주면서 기대도 함께 걸었던 배경을 말합니다. 이 자리의 12운성은 「장생」이라, 이 영역의 일은 도움을 받으며 시작하는 편입니다.

> **근거** 연주 己巳: 정인 위, 편관 아래 · 연지 장생(長生)

사회: 까다롭지만 보람 있는 무대

월주는 네 기둥 가운데 직업과 사회생활에 가장 큰 영향을 줍니다. 위에는 체계·책임·인정을 뜻하는 정관(正官) 화(火)가, 아래에는 다시 나를 돕는 토(土)가 있습니다. 역할과 기준, 조직을 통해 세상을 만나고, 그것이 분명할 때 잘 해냅니다. 12운성은 「묘」인데, 명리에서 묘는 끝이 아니라 쌓아 두고 모으는 자리입니다. 일하며 이룬 것이 남고 불어나는 편입니다.

> **근거** 월주 丁丑: 정관 위, 정인 아래 · 월지 묘(墓)

나와 배우자: 조용한 강인함

일주 경진(庚辰)은 강렬함과 신념으로 유명한 괴강(魁罡) 일주 네 가지 중 하나입니다. 배우자 자리에는 나를 돕는 토(土)가 있고, 그 안에 남자 사주에서 배우자를 뜻하는 오행이 숨어 있습니다. 자세한 내용은 6장에서 봅니다. 12운성은 「양」이라 이 영역의 결실은 천천히 익고 오래갑니다.

> **근거** 일주 庚辰(괴강): 일지 편인 · 일지 양(養)

속뜻: 함께 짓는 일

시주는 다시 화(火) 위에 금(金)입니다. 위의 금은 나와 닮은 동반자인 겁재(劫財), 아래의 화는 추진력입니다. 긴 프로젝트, 후반 인생, 남기는 것에는 협업과 사명감이 함께할 가능성이 큽니다. 12운성은 다시 「장생」이라, 길게 보고 시작한 일은 도움을 얻는 편입니다.

> **근거** 시주 후巳: 겁재 위, 편관 아래 · 시지 장생(長生)

03 · 일간

경금: 원석이자 칼

열 가지 일간 가운데 경금은 가장 곧고 굽히지 않는 글자이면서, 무엇을 만나느냐에 따라 가장 크게 달라지는 글자입니다.

경금은 이렇게 움직입니다

경금은 결단력 있고 원칙적입니다. 애매함보다 분명함을, 끝없는 논의보다 실행을 좋아합니다. 이 원국처럼 결정에 시간이 걸리더라도 그렇습니다. 소신이 뚜렷하고 약속을 지키며, 그런 사람을 존중합니다. 공정함이 중요하고, 일을 제대로 하는 것도 중요합니다.

> **근거** 일간 庚 경금

한겨울에 태어난 쇠

계절은 오행의 성질을 물들입니다. 가장 추운 달에 난 금은 서늘하고 절제되어 있습니다. 강점이 시끄러운 자신감보다 침착함, 지구력, 남들이 흔들릴 때의 냉정함으로 드러납니다. 대신 겨울 쇠는 만지면 차갑게 느껴져서, 실제보다 거리감 있는 사람으로 보일 수 있습니다.

> **근거** 丑월생, 한겨울 · 한습(寒濕)

> 원석은 귀하지만 모양이 없습니다. 불을 만나야 도구가 됩니다.

빛나는 때

경금은 뚫고 나갈 분명한 것이 있을 때 빛납니다. 풀어야 할 문제, 지켜야 할 기준, 남들이 미루는 결정. 흔들림 없는 판단이 필요한 순간, 특히 그 목적이 가치 있을 때 가장 잘합니다.

> **근거** 일간 庚 경금 · 신강 5단계 중 4

지치게 하는 것

모호함, 방향 없는 표류, 온기 없는 환경이 이 오행을 지치게 합니다. 분명한 과제가 없으면 경금은 힘을 쓰기보다 자신을 지키느라 굳어지거나 움츠러듭니다. 이미 서늘하고 토가 많은 원국이라, 위험은 소진보다 정체 쪽입니다.

> **근거** 한습 75% · 겉 원국의 토 65%

나를 완성하는 것

명리에서 화(火)는 대장간 불이 칼을 벼리듯 금을 다듬습니다. 나에게 화는 목적, 책임, 인정, 따뜻함으로 나타납니다. 진짜를 요구하는 역할, 나를 믿어 주는 사람, 활기 있는 환경. 고전적 용신법 다섯 가지 가운데 네 가지가 화를 지목하는데, 이렇게 의견이 모이는 경우는 드뭅니다.

> **근거** 용신 화(丁) · 희신 목 · 방법 5가지 중 4가지가 화

04 · 오행

많은 것, 조용한 것

다섯 오행은 나를 기준으로 각자 역할을 맡습니다. 경금에게 토는 도움(인성), 금은 동료(비겁), 수는 표현(식상), 목은 재물과 성과(재성), 화는 체계와 책임(관성)입니다.

토(土)
35% · 인성

도움, 배움, 보호. 가장 많은 오행입니다. 지식을 흡수하고 안정을 중히 여기며, 나를 챙겨 주는 사람을 끌어당기는 부분입니다. 깊은 저수지가 되어 주지만, 도움이 편안함이 되고 편안함이 제자리걸음이 될 위험도 있습니다.

근거 지장간 포함 토 35%, 겉 65% · 경금에게 인성

수(水)
23% · 식상

표현, 기술, 아이디어. 겉으로는 거의 안 보이지만 아래에서는 꽤 강합니다. 처음 보는 사람들이 짐작하는 것보다 할 말도, 만드는 재주도 많을 가능성이 큽니다. 글쓰기, 가르치기, 만들기처럼 출구를 주면 숨은 잠재력이 눈에 보이는 결과가 됩니다.

근거 수 겉 0%, 지장간 포함 23.3% · 경금에게 식상

금(金)
21% · 비겁

나 자신, 동료, 의지. 적당한 금은 내가 누구인지에 대한 확고한 감각과 버티는 힘을 줍니다. 나와 닮은 동료를 뜻하기도 해서, 어떻게 지내느냐에 따라 든든한 우군도 경쟁자도 됩니다.

근거 지장간 포함 금 21% · 비겁

화(火)
18% · 관성

체계, 책임, 인정. 있지만 많지 않고, 원국이 가장 필요로 하는 오행입니다. 그래서 알맞은 압박, 곧 분명한 역할, 마감, 사명은 나에게 짐이 아니라 힘에 모양을 주는 바로 그것입니다.

근거 지장간 포함 화 18.2% · 관성 · 용신 화

목(木)
2% · 재성

성과와 돈. 가장 조용한 오행입니다. 금에게 목은 내가 다루고 벌어들이는 대상입니다. 적다고 돈이 적다는 뜻은 아닙니다. 쉬운 운보다 의도적인 노력과 전문성으로 성과와 수입이 온다는 뜻입니다. 목은 화를 살리기도 해서, 엔진이 희신으로 꼽았습니다.

근거 목 겉 0%, 지장간 포함 2.4% · 재성 · 희신 목

균형을 통째로 읽으면

쉽게 말해 도움도 많고 안에 쌓인 자원도 많은데, 거래와 성과라는 바깥 세계로 끌어당기는 힘은 상대적으로 적습니다. 균형은 조용한 것을 더할 때 옵니다. 화는 목적과 방향을, 목은 구체적인 목표를 줍니다. 둘이 삶에 함께 있을 때 넉넉한 토와 수가 갈 곳을 찾습니다.

근거 위의 오행 비율 · 용신 화, 희신 목

겉과 속

겉(토 65%)과 속(토 35%, 수 23%, 금 21%)의 차이는 이 리포트에서 가장 쓸모 있는 내용 중 하나입니다. 사람들은 처음에 듬직하고 조용한 사람을 만나고, 나중에야 그 아래의 생각과 신념, 표현의 폭을 알게 됩니다. 제대로 보이고 싶다면 속을 조금 더 일찍 보여 주세요.

> **근거** 겉 오행 비율과 지장간 포함 비율

05 · 기질

어떤 사람인가

배움과 보호가 받쳐 주는 강한 중심, 서늘하고 침착한 기질, 쉽게 굽히지 않는 신념.

듬직하고 원칙 있고 빨리 배운다

힘의 대부분은 인성, 곧 배움과 보호, 나를 챙겨 주는 사람에게서 옵니다. 지식을 빨리 흡수하고 자기 생각을 분명히 세운 뒤 지킵니다. 스승, 선배, 조직이 생각보다 큰 몫을 하고, 그 도움에 의리로 보답하는 편입니다.

> **근거** 신강 5단계 중 4 · 엔진 유형 「인성 강」

잔잔한 표면 아래 강한 의지

일주는 강렬함과 신념으로 알려진 몇 안 되는 일주입니다. 중요하다고 정하면 좀처럼 놓지 않습니다. 압박이 클 때는 고집으로 보일 수 있습니다. 이유를 소리 내어 말하면 사람들이 맞서지 않고 따라옵니다.

> **근거** 일주 庚辰 괴강살

깊이 생각하고 신중히 결정

원국이 차고 습합니다. 실제로는 분석적이고 침착하며, 움직이기 전에 이해하고 싶어 합니다. 그 반대편에는 필요 이상으로 오래 계획하고, 끝내 오지 않는 확신을 기다리는 경향이 있습니다. 작고 즉각적인 첫걸음이 생각을 결과로 바꾸는 경우가 많습니다.

> **근거** 한습(한 쪽 75%) · 인성 강: 생각에 비해 실행이 늦을 수 있음

혼자만의 내면 세계

생각할 혼자만의 시간이 필요하고, 깊이 있는 것에 끌립니다. 철학, 역사, 체계, 일의 이유. 통찰의 원천이지만, 주변 사람과 거리를 두는 쪽으로 흐르지 않게 살피면 좋습니다.

> **근거** 일지 화개살(華蓋)

필요할 때 나타나는 도움

월주에 천을귀인이 있습니다. 결정적인 순간에 맞는 사람에게서 도움이 오는 표시입니다. 시주에는 꾸준한 노력과 함께 커지는 조용한 복, 복성귀인도 있습니다. 둘 다 남보다 도움을 청하는 것이 잘 통한다는 뜻입니다.

> **근거** 월주 천을귀인(天乙貴人) · 시주 복성귀인

압박 속에서

판이 커지면 경금은 단단해집니다. 더 확신하고, 더 혼자가 되고, 덜 타협합니다. 위기에는 귀한 침착함이지만 혼자 다 짊어질 위험이 있습니다. 원국이 주는 처방은 온기입니다. 소리 내어 같이 생각할 수 있는 믿을 만한 한두 사람, 눈앞의 문제보다 큰 목적.

> **근거** 일간 庚 경금 · 한습 · 용신 화

남들이 보는 나

첫인상은 대부분 토인 겉모습이 만듭니다. 믿음직하고 차분하고 조금은 말수가 적은. 시간이 지나며 금의 신념과 숨은 수의 폭을 알게 됩니다. 처음엔 과소평가되고, 나중엔 깊이 신뢰받는 편입니다.

> **근거** 겉 토 65% · 지장간 포함 금 21%, 수 23.3%

강점과 쓰는 법

강점	쓰는 법
쌓일수록 커지는 배움 **근거** 학당귀인 · 인성 강	쌓은 지식이 계속 값을 하는 길을 고르세요. 전문직, 자격, 글쓰기, 가르치기.
맞는 사람의 도움 **근거** 천을귀인	스승과 기관을 일부러 찾으세요. 부탁은 약점이 아니라 좋은 수입니다.
압박 속의 침착함 **근거** 신강 · 괴강	어려운 결정을 먼저 맡으세요. 나의 침착함이 주변 사람의 자원입니다.
숨은 폭 **근거** 식상·재성이 지장간에만	일을 일찍 보이게 하세요. 발표하고, 내놓고, 결과에 이름을 거세요.

06 · 관계

관계 맺는 방식

천천히 열리고 한번 마음 주면 한결같습니다. 배우자가 닻이 되기 쉽고,
사생활과 바깥 기대 사이의 긴장이 되풀이될 수 있습니다.

사랑하는 방식

애정을 말보다 행동으로 보여 줍니다. 의리, 믿음직함, 실질적인 돌봄, 약속 지키기. 거창한 이벤트보다 꾸준히 곁에 있는 것이 더 자연스럽습니다. 한결같음을 중히 여기는 사람은 깊은 안정감을 느끼고, 말로 자주 확인받고 싶은 사람에게는 마음을 조금 더 표현해 주면 좋습니다.

> **근거** 일간 庚 경금 · 겉 토 65% · 한습

배우자 자리

일간 바로 아래 글자가 배우자 자리입니다. 이 자리에는 나를 돕는 토가 있고, 그 안에 남자 사주에서 배우자를 뜻하는 목(木)이 숨어 있습니다. 이 목은 암합(暗合)으로 나와 조용히 묶여 있습니다. 쉽게 말해 배우자와의 인연은 드러내기보다 안으로 깊고 강한 편입니다.

> **근거** 일지 辰: 편인 · 지장간 乙(정재)이 일간과 乙庚 암합

닻이 되는 배우자

배우자가 가장 중요한 안정과 조언의 원천 중 하나가 될 가능성이 큽니다. 강점입니다. 다만 나만의 독립성과 친구 관계도 함께 지켜, 가까움이 한 사람에게 모든 것을 기대는 쪽으로 가지 않게 하세요.

> **근거** 일주 乙庚 암합 · 인성 강

천천히 열리고 오래간다

배우자를 뜻하는 오행이 원국에서 가장 조용합니다. 인연은 한꺼번에보다 서서히 자랍니다. 금방 휩쓸리지 않고, 한번 마음을 정하면 오래가는 편입니다.

> **근거** 목(재성) 지장간 포함 2.4%

나의 공간과 남의 기대

원국에 사생활과 집안·직장의 기대가 부딪히는 지점이 있습니다. 내가 원하는 것과 기대받는 것 사이, 또는 배우자와 집안 사이에서 당겨지는 느낌이 들 수 있습니다. 경계를 일찍, 다정하게 합의해 두면 반복되는 부담이 되지 않습니다.

> **근거** 일지 辰과 월지 丑의 파(破)

가족

뿌리에 도움과 기대가 함께 있습니다. 가족은 안정의 원천이자 나를 재는 기준이 되기 쉽습니다. 연지와 월지 사이의 반합이 나의 오행인 금을 모으는데, 집안 배경과 사회생활이 나를 흔들기보다 자아를 단단하게 해 준다는 뜻입니다.

> **근거** 연주 己巳: 정인 위, 편관 아래 · 연지·월지 丑巳 반합(금)

친구와 동료

시주에 금 동료가 있고, 지금 대운에서 더 강해집니다. 나와 닮은 소수의 사람들과 어울리는 편이고, 그들은 최고의 우군이자 가장 직접적인 경쟁자가 될 수 있습니다. 가장 건강한 모습은 목표를 공유하는 것, 나를 재기보다 나와 함께 짓는 동료입니다.

> **근거** 시간 辛(겁재) · 현재 대운 癸酉, 지지 겁재

실천

- 당연하다고 생각해도 따뜻한 말은 소리 내어 하세요.
- 집안과 부부 생활 사이의 경계를 일찍 합의하세요.
- 배우자나 직장을 거치지 않는 친구 관계 두세 개를 지키세요.

> **근거** 위의 문단들

07 · 일과 돈

일하는 방식, 돈의 흐름

지식과 신뢰 위에 쌓는 경력. 분명한 체계 안에서 가장 잘하고, 수입은 전문성과 축적으로 늘어납니다.

지식과 신뢰 위에

원국 전체가 인성, 곧 배움·자격·믿음직함을 중심으로 짜여 있습니다. 전문성이 중요하고 신뢰가 시간을 두고 쌓이는 곳에서 잘합니다. 연구, 교육, 자문, 법과 정책, 의료, 공공기관, 각종 전문직이 잘 맞는 편입니다.

> **근거** 격국 정인격(正印格)

체계가 최고를 끌어낸다

책임이 분명한 역할과 그것을 알아주는 조직이, 기한 없는 프리랜서보다 잘 맞습니다. 마감, 기준, 책임은 쇠를 다듬는 불과 같습니다. 혼자 일할 때도 체계를 빌려 오세요. 스스로 마감을 정하고, 누군가에게 보고하고, 약속을 공개하세요.

> **근거** 월간 정관(丁火) · 용신과 같은 오행

타고난 학생이자 선생

원국의 학당귀인은 공부하고 통달하는 재능을 가리킵니다. 이런 구조의 사람은 결국 「진짜 답」을 물으러 오는 사람이 되곤 합니다. 경력이 쌓이면 가르치고 이끌고 아는 것을 글로 쓰는 일이 본업만큼 값질 수 있습니다.

> **근거** 시주 학당귀인(學堂貴人)

일하는 스타일

꼼꼼하고 한결같고 차분합니다. 체계를 바꾸기 전에 먼저 이해하고, 약속한 것을 해냅니다. 시작은 남보다 늦고, 잘 마무리하는 것은 남보다 빠를 수 있습니다. 품질과 장기 성과를 맡기면 팀이 덕을 봅니다.

> **근거** 한습 · 신강 · 인성 강

짓는 곳, 남는 것

일의 세계인 월주가 「묘」 자리에 있습니다. 쌓아 두고 모으는 자리입니다. 경력에서 이룬 평판, 저축, 지식이 남고 불어나는 편이라, 잦은 새 출발보다 오래 머물며 노력을 복리로 쌓는 쪽이 유리합니다.

> **근거** 월지 묘(墓)

투기가 아니라 전문성으로

재성은 대부분 지장간에 있고, 성과를 뜻하는 오행이 가장 조용합니다. 수입은 매매나 요행보다 실력, 자리, 꾸준한 축적에서 올 가능성이 큽니다. 모으고 쌓는 데 타고난 편입니다. 재무 계획이 아니라 성향에 대한 설명으로 읽어 주세요.

> **근거** 목(재성) 2.4% · 재성 암장(財星暗藏) · 월지 묘

숨은 것을 보이게

표현하는 재주와 버는 힘이 모두 일부 숨어 있습니다. 교훈은 간단합니다. 일을 보여 주세요. 논문, 포트폴리오, 강연, 분명히 내 이름이 걸린 결과는 남들보다 나에게 더 큰 힘이 됩니다. 땅속에 있을 것을 위로 끌어올리기 때문입니다.

> **근거** 식상 암장(食傷暗藏) · 재성 암장

잘 맞는 환경

맞는다	분명한 역할과 기준, 전문성을 알아줌, 긴 호흡, 따뜻하고 목적 있는 팀
지친다	모호한 지시, 방향 없는 잦은 개편, 차갑거나 거래만 남은 문화
자란다	편안함을 조금 넘는 책임, 결과에 이름 걸기, 다른 사람 이끌어 주기

> **근거** 정인격 · 월간 정관 · 용신 화

08 · 생활 리듬

에너지, 속도, 계절

서늘하고 절제된 원국은 온기, 움직임, 이른 시작과 잘 맞습니다. 생활 안내일 뿐 의학적 조언이 아닙니다.

에너지 모양

차고 습한 원국은 꾸준하고 잔잔한 에너지가 천천히 올라오는 편입니다. 아침에 천천히 데워지고, 일단 움직이기 시작하면 집중이 잘 됩니다. 영감보다 탄력이 더 중요합니다.

> **근거** 한습

도움이 되는 것

- **온기와 빛.** 햇볕 드는 공간, 바깥 활동, 따뜻한 음식과 차. 일상 속 작은 화(火).
- **움직임.** 심박을 올리는 규칙적인 운동이 가만히 머무는 경향을 풀어 줍니다.
- **일찍 시작하기.** 분석이 길어지기 전에 중요한 일부터 시작하세요.
- **사람.** 따뜻하고 활기 있는 사람과의 시간이, 내향적이더라도 회복이 됩니다.

> **근거** 용신 화 · 한습

계절

화의 계절인 여름이 가장 힘이 나는 때이고, 늦봄이 그쪽으로 데워 줍니다. 태어난 계절인 한겨울은 무겁게 느껴질 수 있으니, 밀어붙이기보다 일정을 가볍게 하고 온기를 늘리세요.

> **근거** 용신 화 · 丑월생(한겨울)

참고

이 장은 명리가 말하는 리듬과 선호를 정리한 것입니다. 건강에 관한 것은 전문가와 상의하세요.

09 · 인생의 장

대운 하나하나

인생은 10년 단위의 장, 대운으로 나뉘고 장마다 기둥이 있습니다. 이 원국은 3세부터 10년마다 바뀝니다. 붉은 표시는 용신 화(火)가 들어오는 대운입니다.

丙子	乙亥	甲戌	癸酉	壬申	辛未	庚午	己巳
1993	2003	2013	**2023 지금**	2033	2043	2053	2063

그림 3. 1993년부터의 대운. 각 대운은 표시된 해부터 다음 대운 전해까지입니다.

1993~2002

丙子

3~12세

이른 규율과 표현. 규칙과 기대 속에서 목소리가 자라는 시기. 용신 화가 들어 있어, 일찍 몸에 밴 규율이 지금도 쓰는 강점을 만들었을 가능성이 큽니다.

> **근거** 대운 丙子: 편관 위, 상관 아래 · 화 포함

2003~2012

乙亥

13~22세

꾸준한 노력과 즐거움. 성실함, 가진 것 관리, 즐길 수 있는 재주를 기르는 주제. 공부와 연습으로 기초를 다지는 장입니다.

> **근거** 대운 乙亥: 정재 위, 식신 아래

2013~2022

甲戌

23~32세

기회와 전문 공부. 겉으로는 기회와 움직임이, 아래로는 전문성을 깊이 하거나 방향을 바꾸는 흐름이 있습니다. 이런 구조의 사람은 이 시기에 분야를 바꾸거나 전문 분야를 더하곤 합니다.

> **근거** 대운 甲戌: 편재 위, 편인 아래

2023~2032

癸酉

33~42세 · 지금

목소리 내기, 홀로 서기. 이 대운에는 두 주제가 있습니다. 첫째는 표현입니다. 일하는 방식에 질문하고, 생각을 말하고, 내 이름으로 무언가를 짓는 것. 표현의 수(水)가 대부분 숨어 있던 원국에서, 그것이 위로 올라오는 장입니다.

둘째는 동료입니다. 나를 밀어붙이고, 경쟁하고, 힘을 합치는 동료와 경쟁자. 예전보다 협력도 경쟁도 많아집니다. 목표를 함께하는 우군을 고르는 일이 지금 어느 때보다 중요합니다.

이 장은 원래 원국보다 더 찹니다. 원국이 필요로 하는 화, 곧 온기와 사람과 목적이 더욱 중요합니다. 일부러 그것을 더하는 것이 이 대운에 할 수 있는 가장 쓸모 있는 일입니다.

> **근거** 대운 癸酉: 상관 위, 겁재 아래 · 더 차가워짐(79%) · 용신 화

2033~2042
壬申
43~52세

생산과 독립. 꾸준한 생산과 자립. 잘 아는 일을 크게, 내 방식으로 하는 장입니다. 뜻이 맞는 동료와의 협업도 이어집니다.

> **근거** 대운 壬申: 식신 위, 비견 아래

2043~2052
辛未
53~62세

동맹과 자격. 겉으로는 함께하는 사업, 아래로는 공부와 도움과 인정. 쌓은 지식이 권위가 되는 장입니다.

> **근거** 대운 辛未: 겁재 위, 정인 아래

2053~2062
庚午
63~72세

인정과 역할. 화가 돌아옵니다. 위는 독립, 아래는 인정. 역할과 위상, 남의 존경이 더 쉽게 오는 장으로, 가장 도움받는 대운 중 하나입니다.

> **근거** 대운 庚午: 비견 위, 정관 아래 · 화 포함

2063~2072
己巳
73~82세

도움과 목적. 위는 배움과 도움, 아래는 책임과 추진력, 그리고 다시 화. 뿌리를 닮은 장입니다. 받고 주는 돌봄, 이어지는 목적의식.

> **근거** 대운 己巳: 정인 위, 편관 아래 · 화 포함

10 · 올해와 내년

2026년과 2027년

서늘한 대운 안에서 두 해 연속 화(火)의 해. 이 원국에는 반가운 온기입니다.

2026 · 丙午 · 성장이 될 수 있는 압박

용신인 화의 해가 위아래로 들어옵니다. 위로는 도전과 책임(편관), 아래로는 인정과 체계(정관). 더 많은 것을 요구받기 쉽습니다. 더 큰 역할, 눈에 띄는 책임, 기준을 시험하는 일.

이 원국에는 그 온기가 쓸모 있습니다. 한 해 동안 한난의 균형을 되찾고, 힘에 분명한 모양을 줍니다. 더 큰 역할을 받거나, 이끄는 자리를 맡거나, 무언가에 이름을 걸기 좋은 해입니다.

기울일 것: 보이는 책임, 미뤄 둔 결정, 멘토링. **조절할 것:** 한꺼번에 다 맡기. 맞는 압박은 받아들이고 나머지는 거절하세요.

> **근거** 2026 丙午: 편관 위, 정관 아래 · 용신이 들어옴 · 한난 균형(52.8%)

2027 · 丁未 · 인정과 도움

화가 부드러운 모습으로 이어집니다. 위로는 인정과 역할과 체계(정관), 아래로는 공부와 도움과 자격(정인). 2026년이 노력을 요구한다면 2027년은 그 노력을 보상하는 편입니다. 공식적인 인정, 자격, 자리 잡은 역할이 흔한 주제입니다.

기울일 것: 얻은 것 다지기, 정식 공부, 2026년의 새 역할 위에 쌓기. **조절할 것:** 너무 편히 자리 잡기. 도전 목표 하나는 남겨 두세요.

> **근거** 2027 丁未: 정관 위, 정인 아래 · 용신이 들어옴

달마다

대운·세운 리포트에서 이 두 해를 달마다, 달별 지수와 그 뒤의 주제까지 풀어 드립니다.

11 · 실천 안내

화(火)를 더하는 작은 방법

명리는 오행마다 색, 방향, 계절, 활동을 짝지어 둡니다. 용신 화와 희신 목을 더하는 부드럽고 선택적인 방법들입니다.

색

빨강, 주황, 따뜻한 색

옷, 작업 공간, 매일 쓰는 물건에.

> **근거** 용신 화

방향

남쪽

남향 책상이나 방, 남쪽으로의 여행.

> **근거** 용신 화

계절

여름

출시와 중요한 시작은 늦봄과 여름으로.

> **근거** 용신 화

장소

밝고, 햇볕 들고, 활기 있는 곳

조용하고 찬 곳보다 빛과 활기가 있는 곳에서 일하고 쉬세요.

> **근거** 용신 화

활동

발표, 가르치기, 운동

나를 보이게 하고 데워 주는 것. 강연, 코칭, 운동, 햇볕 쬐기.

> **근거** 용신 화

희신

목: 성장

새로운 것 배우기, 숲길 걷기, 후배 이끌어 주기.

> **근거** 희신 목

덜어 낼 것

이미 넉넉한 것을 더하는 일입니다. 긴 혼자만의 시간, 차고 정적인 환경, 지나친 계획. 나쁜 것은 아닙니다. 이미 가득한 저울 한쪽에 무게를 더할 뿐입니다.

> **근거** 겉 토 65% · 한습

12 · 생각해 볼 질문

생각해 볼 질문

리포트는 대화를 시작할 때 가장 쓸모 있습니다. 아래 질문은 앞의 구조에서 나왔습니다.

1. 시작할 수 있는데 계획만 하고 있는 일은 어디에 있나요? 이번 주의 작은 첫걸음은 무엇일까요?
   > **근거** 한습 · 인성 강
2. 시험해 보지 않고 가장 오래 지켜 온 생각은 무엇인가요? 다시 볼 수 있는 것은?
   > **근거** 괴강 일주
3. 삶에 온기와 활기를 주는 두세 사람은 누구이고, 얼마나 자주 만나나요?
   > **근거** 용신 화
4. 사생활과 집안·직장의 기대 사이에, 한 번도 말로 하지 않은 경계가 있나요?
   > **근거** 일지·월지 辰丑 파
5. 지금 남에게 보이지 않는 내 일은 무엇인가요? 어떻게 이름을 걸 수 있을까요?
   > **근거** 식상·재성 암장
6. 목소리를 내는 이 대운에, 가장 하고 싶은 말이나 내 이름으로 짓고 싶은 것은 무엇인가요?
   > **근거** 현재 대운 癸酉: 상관

내 AI와 이어 가기

아래 글을 Claude나 ChatGPT에 붙여 넣으면 리포트의 어느 부분이든 더 물어볼 수 있습니다. AI가 짐작하지 않고 계산된 원국으로 답합니다. 실시간 데이터가 필요하면 24plus.ai.kr에서 cafe-mcp를 연결하세요.

```
CAFE 엔진이 계산한 내 사주 원국입니다. 이 사실만 쓰고, 단정하지 말고 경향으로 말해 주세요.
원국 (시·일·월·연): 辛巳 庚辰 丁丑 己巳 · 일간 庚 경금
강약: 신강 5단계 중 4 (인성 강) · 격국: 정인격
오행 (지장간 포함): 목 2.4, 화 18.2, 토 35.0, 금 21.0, 수 23.3
조후: 한습 · 용신: 화(丁), 희신 목
현재 대운 2023~2032: 癸酉 · 리포트 BP-900115-7A3E
내 질문:
```

13 · 만든 방법

방법과 용어

계산	CAFE 엔진. 태어난 시각을 서울 현지 시각(1990년은 서머타임 없음)에서 세계시로 바꾸고 경도를 보정해, 초 단위로 계산한 절기 순간과 비교합니다.
해석	재헌이 만들고 검토한 해석 규칙이 각 구조의 뜻과 장마다 들어갈 내용을 정합니다. 규칙 버전 bp-0.1.
문장	규칙이 고른 내용 안에서만 문장을 만듭니다. 문단마다 근거를 밝힙니다. 점검을 통과하지 못한 문단(근거 없음, 계산에 없는 숫자, 금지된 예언)은 다시 쓰거나 규칙 문장으로 바꿉니다.
학파 차이	강약, 격국, 용신은 학파마다 다를 수 있습니다. 여기 판정은 CAFE 엔진의 일관된 기준입니다.
같은 입력, 같은 결과	같은 생일을 다시 계산하면 같은 원국, 같은 리포트가 나옵니다.

해석 규칙을 만든 사람

재헌 載軒. 대학원에서 동양문화와 명리를 연구하고 있으며, CAFE 명리 엔진을 직접 개발했습니다. 정보관리기술사·컴퓨터시스템응용기술사로서 계산의 정확성까지 함께 보고, 이 리포트의 해석 규칙을 직접 만들고 검토했습니다.

용어

일간	일주의 위 글자. 나를 뜻하며, 나머지는 모두 이 글자와의 관계로 읽습니다.
인성	나를 돕는 오행. 배움, 보호, 스승. 금에게는 토.
관성	나를 다듬는 오행. 체계, 책임, 인정. 금에게는 화.
식상	내가 만들어 내는 오행. 표현, 기술, 아이디어. 금에게는 수.
재성	내가 다루는 오행. 성과, 돈, 남자 사주에서는 배우자. 금에게는 목.
비겁	나와 같은 오행. 나 자신, 동료, 경쟁자. 금에게는 금.
지장간	지지 안에 저장된 천간. 비중을 두어 셉니다. 겉 아래에 있는 것을 보여 줍니다.
조후	원국의 덥고 차고 건조하고 습한 정도의 균형.
용신	원국의 균형을 가장 잘 잡아 주는 오행. 이 원국은 화.
대운	10년마다 바뀌는, 자기 기둥을 가진 운의 흐름.
신살	천을귀인, 학당귀인 같은 전통 표시. 이 리포트에는 도움이 되거나 중립적인 것만 씁니다.

부록

계산된 원국

A. 네 기둥

	시주	일주 (나)	월주	연주
천간	辛 음금 · 겁재	庚 양금 · 일간	丁 음화 · 정관	己 음토 · 정인
지지	巳 뱀 · 편관	辰 용 · 편인	丑 소 · 정인	巳 뱀 · 편관
지장간	戊 庚 丙	乙 癸 戊	癸 辛 己	戊 庚 丙
12운성	장생	양	묘	장생
쓴 신살	학당귀인, 복성귀인	괴강, 화개	천을귀인	

B. 계산 기록

시계 시각	1990년 1월 15일 10:30, 서울 (UTC+9, 서머타임 없음)	01:30 UTC
지방평균시	동경 127.50°, 보정 −30분	10:00
시주	10:00은 사시(09:00~11:00)	辛巳
월주	소한 이후, 1990년 1월 5일 14:33:14 UTC	丁丑
연주	1990년 입춘 전이라 1989년 연주 적용	己巳
대운	역행 · 소한까지 9.456일 ÷ 3 = 3.15년	1993년 3월 11일부터

C. 용신법별 용신

방법	1순위	함께 지목
억부	화	목, 수
조후	화	목
병약	목	수
통관	토	화
격국	금	화
엔진 판정	**화(丁)**	희신: 목

D. 글자 사이의 관계

반합	丑(월지)과 巳(연지), 금을 모음
파	辰(일지)과 丑(월지)
암합	庚(일간)과 辰 속의 乙